

MALAGA

ERASMUS 2025/26

Liceo Artistico Francesco Orioli

2-8 Novembre

*Evangelista Rachele
Marini Alice*

Erasmus 2025



Picassian Project



COS'È IL PROGETTO ERASMUS:

Il programma Erasmus è un'iniziativa dell'Unione Europea che offre a studenti, docenti e personale scolastico la possibilità di vivere esperienze di mobilità all'estero per studio, formazione o scambio culturale.

L'obiettivo principale di Erasmus è favorire la collaborazione tra scuole europee, promuovendo:

- l'apprendimento interculturale
- il miglioramento delle competenze linguistiche
- la crescita personale e professionale
- il senso di cittadinanza europea

Attraverso Erasmus, i partecipanti possono:

- studiare o svolgere attività formative in un altro Paese europeo
- confrontarsi con diversi sistemi educativi
- conoscere nuove culture e tradizioni
- sviluppare autonomia, responsabilità e spirito di collaborazione



Noi a Fiumicino:



PICASSIAN PROJECT:

MOBILITA' INTERNAZIONALE AGENCIA INTERN XPERIENCE, MÁLAGA

Durante i sette giorni di permanenza a Málaga, le attività erano organizzate in modo equilibrato tra formazione e cultura.

Al mattino partecipavamo a corsi formativi presso lo studio "Forja Roja", insieme a due ragazzi, dove abbiamo svolto attività pratiche e formative legate al progetto Erasmus.

Il pomeriggio, invece, era dedicato alle gite guidate e alle visite ai musei, organizzate e accompagnate dai professori, che ci hanno permesso di conoscere meglio la città di Málaga, la sua storia, la cultura e le tradizioni locali.

Questa organizzazione ci ha consentito di unire apprendimento professionale e scoperta culturale, rendendo l'esperienza completa e formativa.

PRIMO GIORNO

Arrivo a Malaga:

IL PRIMO GIORNO SIAMO PARTITI DA VITERBO ALLE 3 DEL MATTINO E SIAMO ARRIVATI ALL'AEROPORTO DI FIUMICINO INTORNO ALLE 5.

ALLE 6 CI SIAMO IMBARCATI E POCO DOPO SIAMO PARTITI.

SIAMO ATTERRATI A MÁLAGA ALLE 9:30, ACCOLTI DA UN BELLISSIMO SOLE, CHE HA RESO SUBITO EVIDENTE IL CLIMA E L'ATMOSFERA ACCOGLIENTE DELLA CITTÀ.



Appena arrivate, ci hanno subito accompagnato a casa delle nostre famiglie ospitanti, per riposarci dal viaggio. Il pomeriggio era libero, quindi abbiamo fatto una passeggiata in spiaggia e siamo andate a fare un giro nel centro di Malaga.



SECONDO GIORNO:

IL SECONDO GIORNO CI SIAMO INCONTRATI CON L'AGENZIA ORGANIZZATRICE, INSIEME ALLE NOSTRE PROFESSORESSE, CHE CI HANNO ILLUSTRATO IN MODO DETTAGLIATO IL PROGRAMMA DELLA SETTIMANA E LE ATTIVITÀ PREVISTE. SUCCESSIVAMENTE CI È STATA CONSEGNATA LA TESSERA DELL'AUTOBUS, CHE CI HA PERMESSO DI SPOSTARCI FACILMENTE PER TUTTA LA DURATA DEL SOGGIORNO. ALLE 10:00 CI SIAMO DIRETTI PRESSO LO STUDIO IN CUI SVOLGEVAMO I CORSI E ABBIAMO PARTECIPATO ALLE ATTIVITÀ FORMATIVE FINO ALLE 13:00.

Il pomeriggio abbiamo partecipato ad un tour guidato della città, dove abbiamo ascoltato la storia e visto i principali monumenti di Malaga.



TERZO GIORNO:

IL TERZO GIORNO CI SIAMO SEMPRE DIRETTE AL CORSO E ABBIAMO COSTRUITO UN BLOCK NOTES DA ZERO, CON PROGETTAZIONE GRAFICA E MANUALE.

Nel pomeriggio abbiamo visitato Gibralfaro, uno dei luoghi più rappresentativi di Málaga.

Il castello si trova su una collina che domina la città e offre una vista panoramica spettacolare sul porto, sul mare e sul centro storico. Durante la visita abbiamo potuto conoscere la storia della fortezza, costruita in epoca musulmana per difendere la città. Gibralfaro ci ha permesso di ammirare il paesaggio di Málaga dall'alto e di comprendere meglio l'importanza storica e strategica di questo luogo.



Intanto la Moretti che
corregge le nostra verifiche:
(speriamo bene)



QUARTO GIORNO:

DURANTE IL QUARTO GIORNO, NELL'AMBITO DEL CORSO, SIAMO STATI PORTATI A VISITARE UNA UNIVERSITÀ DI ARTE MOLTO FAMOSA DI MÁLAGA, DOVE ABBIAMO POTUTO CONOSCERE GLI SPAZI, LE AULE E IL METODO DI INSEGNAMENTO.

DOPO LA VISITA, UNA VOLTA USCITI, ABBIAMO PARTECIPATO A UN'ATTIVITÀ PRATICA CREATIVA, DURANTE LA QUALE ABBIAMO DIPINTO UNA TOTE BAG, METTENDO IN PRATICA LE COMPETENZE ARTISTICHE APPRESE.

QUESTA ESPERIENZA CI HA PERMESSO DI UNIRE CONOSCENZA DEL MONDO UNIVERSITARIO E CREATIVITÀ, RENDENDO LA GIORNATA PARTICOLARMENTE COINVOLGENTE E FORMATIVA.

Nel pomeriggio siamo andati a visitare il Museo del Videogioco OXO di Málaga, un museo dedicato alla storia e all'evoluzione dei videogiochi.

Il museo racconta i 70 anni di videogiochi, dalle prime console e macchine arcade fino alle tecnologie più moderne, con esposizioni interattive che permettono di giocare e sperimentare direttamente con i dispositivi esposti.

OXO è stato inaugurato il 27 gennaio 2023 a Málaga e da allora è diventato un punto di riferimento culturale e ludico per appassionati di tutte le età.



QUINTO GIORNO:

DURANTE IL QUINTO GIORNO DEL CORSO, ABBIAMO INIZIATO UN'ATTIVITÀ MOLTO CREATIVA E COINVOLGENTE: LA REALIZZAZIONE DI FOTOGRAFIE CON AMBIENTAZIONI A NOSTRA SCELTA.

OGNI PARTECIPANTE HA AVUTO LA POSSIBILITÀ DI SCEGLIERE UN TEMA O UN'AMBIENTAZIONE CHE PIÙ GLI PIACEVA, COMBINANDO ELEMENTI VISIVI, COLORI E OGGETTI PER CREARE UNA SCENA ORIGINALE. L'OBIETTIVO DELL'ATTIVITÀ ERA SPERIMENTARE LA FOTOGRAFIA COME MEZZO ESPRESSIVO, IMPARANDO A RACCONTARE UNA STORIA ATTRAVERSO LE IMMAGINI.

Nel pomeriggio siamo andati a visitare la Casa Natale di Pablo Picasso, situata nel cuore di Málaga. Questo museo è dedicato alla vita e alle opere del celebre pittore spagnolo e offre un'affascinante panoramica sulla sua infanzia e sulle prime esperienze artistiche.

La casa è un edificio tradizionale andaluso, con cortili interni, balconi in ferro battuto e stanze luminose, tipiche delle abitazioni dell'epoca. All'interno, sono esposti documenti, fotografie, oggetti personali e alcune opere originali che raccontano la vita di Picasso da bambino e il suo percorso formativo. La visita permette di comprendere meglio le radici artistiche di Picasso, il contesto in cui è cresciuto e le prime influenze che hanno plasmato il suo talento.

“

Cuando yo era niño mi madre me decía: «Si llegas a ser soldado, serás general. Si cuando seas mayor eres monje, llegarás a ser Papa». Pero en lugar de todo eso fui pintor y terminé siendo Picasso.

My mother said to me, If you are a soldier, you will become a general. If you are a monk, you will become the Pope.” Instead, I was a painter, and became Picasso.

PABLO PICASSO

”



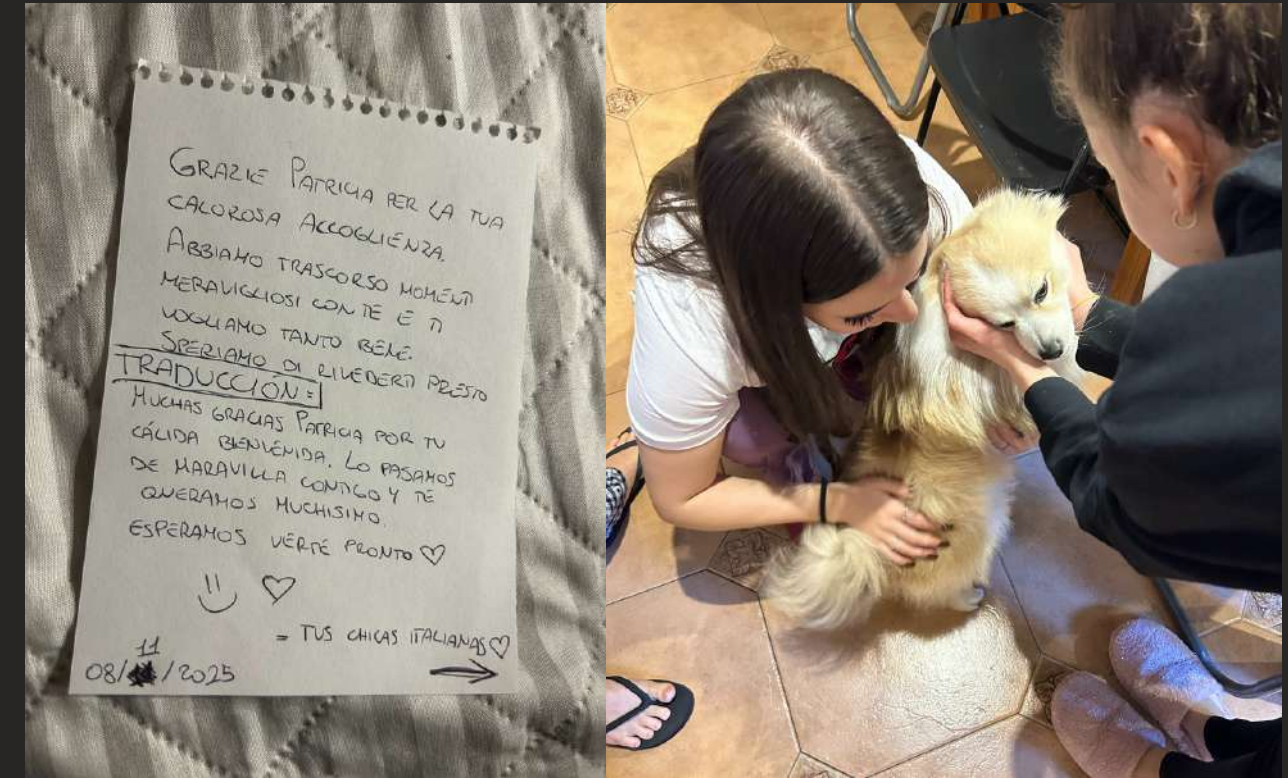
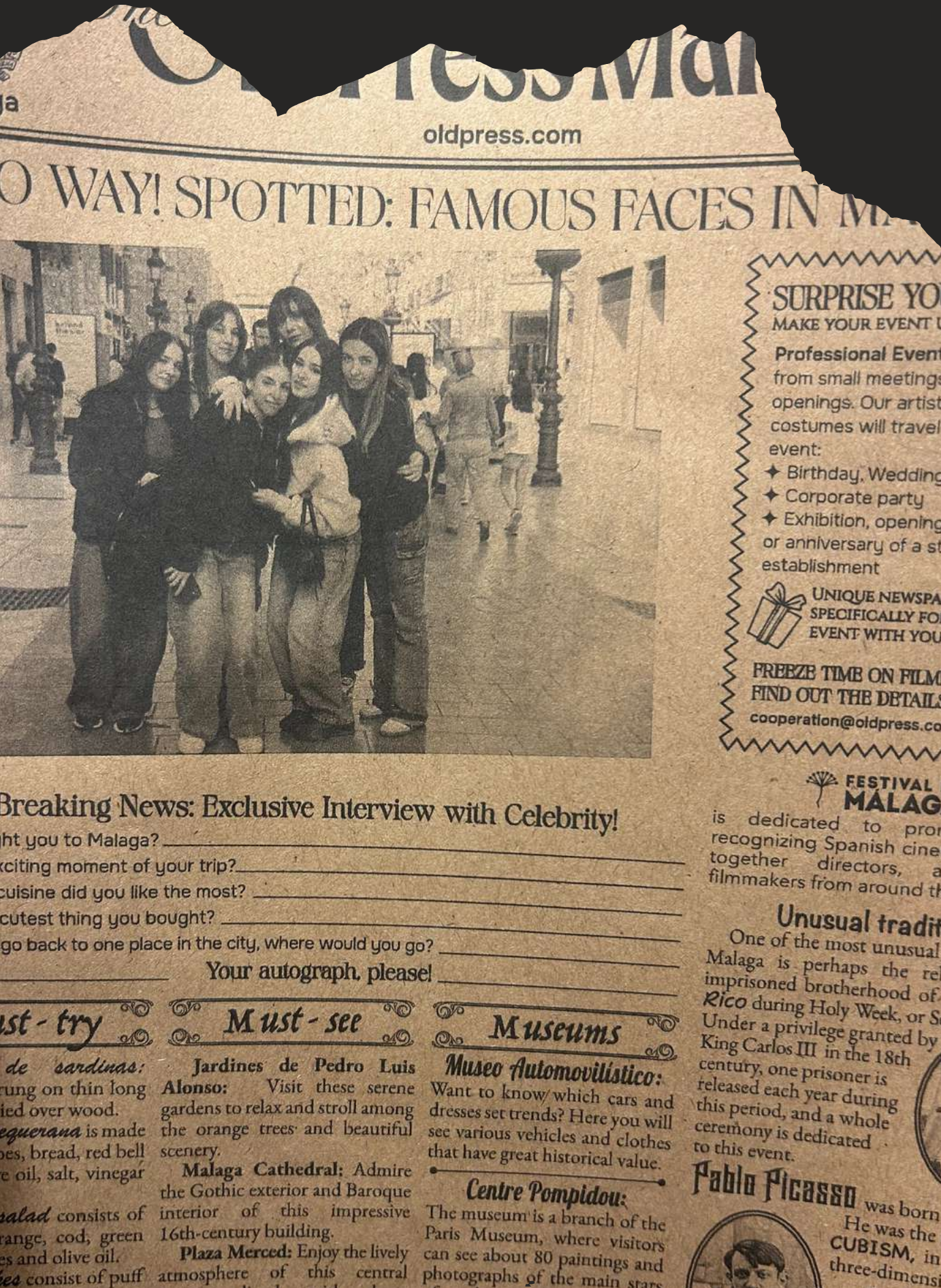
SESTO GIORNO:

LA MATTINA DEL SESTO GIORNO ABBIAMO CONCLUSO IL LAVORO FOTOGRAFICO IN STUDIO. ABBIAMO SISTEMATO LE ULTIME FOTO, CURATO I DETTAGLI E RIFLETTUTO SUL PERCORSO FATTO DURANTE L'ESPERIENZA ERASMUS, APPLICANDO LE TECNICHE IMPARATE NEI GIORNI PRECEDENTI. NEL POMERIGGIO ABBIAMO VISITATO IL MUSEO DI PICASSO, UN LUOGO MOLTO IMPORTANTE DEDICATO ALLA VITA E ALLE OPERE DI UNO DEGLI ARTISTI PIÙ FAMOSI DEL NOVECENTO. IL MUSEO RACCONTA IL PERCORSO ARTISTICO DI PABLO PICASSO, MOSTRANDO COME IL SUO STILE SIA CAMBIATO NEL TEMPO. ALL'INTERNO DEL MUSEO SONO ESPOSTE DIVERSE OPERE CHE RAPPRESENTANO LE VARIE FASI DELLA SUA CARRIERA. PICASSO SPERIMENTAVA MOLTO E NON AVEVA UN SOLO STILE: ALCUNE OPERE SONO PIÙ REALISTICHE, ALTRE INVECE PIÙ ASTRATTE E LEGATE AL CUBISMO, MOVIMENTO ARTISTICO CHE HA RIVOLUZIONATO IL MODO DI RAPPRESENTARE LA REALTÀ. NEI SUOI LAVORI I VOLTI E I CORPI VENGONO SPESSO SCOMPOSTI IN FORME GEOMETRICHE E OSSERVATI DA PIÙ PUNTI DI VISTA.



SETTIMO GIORNO:

Il settimo giorno ci siamo svegliate con calma, poiché i corsi della mattina erano ormai terminati. Abbiamo dedicato il tempo rimasto a sistemare le valigie e a prepararci per il rientro. Successivamente siamo uscite per fare gli ultimi acquisti e comprare alcuni regali come ricordo dell'esperienza Erasmus. Abbiamo poi fatto un'ultima passeggiata in spiaggia, un momento tranquillo e speciale per salutare il luogo che ci aveva ospitate. Alle 19:00 il taxi è venuto a prenderci per portarci all'aeroporto, quindi abbiamo salutato la nostra famiglia. Il volo è partito alle 10:00 e siamo arrivate a Fiumicino verso mezzanotte e mezza, stanche ma felici, con tanti ricordi ed emozioni da portare con noi.



LA VITA IN CASA:

DURANTE L'ESPERIENZA ERASMUS CI SIAMO MOLTO AFFEZIONATE ALLA FAMIGLIA CHE CI HA OSPITATE. FIN DAL PRIMO GIORNO CI HANNO ACCOLTE CON GENTILEZZA E CI HANNO FATTO SENTIRE COME A CASA. CONDIVIDERE LA VITA QUOTIDIANA CON LORO CI HA PERMESSO DI CONOSCERE MEGLIO LA CULTURA DEL POSTO E DI CREARE UN LEGAME SPECIALE. PER QUESTO MOTIVO, IL MOMENTO DEI SALUTI È STATO MOLTO TRISTE ED EMOZIONANTE. LASCIARLI NON È STATO FACILE, MA PORTEREMO SEMPRE CON NOI IL RICORDO DI QUESTA BELLISSIMA ESPERIENZA.



LE BURLE DELL'ERASMUS:

L'ESPERIENZA ERASMUS NON È STATA SOLO UN PROGETTO SCOLASTICO, MA UN PERCORSO UMANO E PERSONALE MOLTO IMPORTANTE PER NOI. OLTRE A IMPARARE, CI SIAMO DIVERTITE TANTISSIMO E ABBIAMO CONDIVISO MOMENTI DI GIOIA, RISATE E SPENSIERATEZZA. ABBIAMO CREATO RICORDI SPECIALI CHE VANNO OLTRE LE LEZIONI E LE ATTIVITÀ SCOLASTICHE. QUESTA ESPERIENZA CI HA ARRICCHITE, PERMETTENDOCI DI CRESCERE, DI CONOSCERE NUOVE PERSONE E DI VIVERE MOMENTI CHE PORTEREMO SEMPRE NEL CUORE.

